



Daten von OpenStreetMap

Bitte benutzen Sie die ausgewiesenen Parkplätze (fußläufig ca. 10 Minuten).

TORHAUS-GALERIE am Stadtfriedhof

Kasseler Landstraße 1

37081 Göttingen

Tel.: 0551/400-52 10 (Wolfgang Gieße)

Tel.: 0551/400-52 16 (Joachim Krüger)

E-Mail: friedhoefe@goettingen.de

www.goettingen.de/torhausgalerie

Öffnungszeiten

während der Dauer der Ausstellung:

Freitag – Sonntag: 15.00 – 17.00 Uhr

*** Veranstaltung ist mit Eintritt verbunden, Karten sind 4 Wochen vor Beginn bei der Tourist-Information am Alten Rathaus erhältlich.**

Partner der TORHAUS-GALERIE am Stadtfriedhof ist der Göttinger Verschönerungsverein e.V.. Für die Instandhaltung und den Betrieb dieses Veranstaltungsortes sind stets Finanzmittel nötig, die durch Förderung und Spenden aufgebracht werden sollen. Bitte unterstützen Sie diese Aktivitäten, helfen Sie mit und/oder werden Sie Mitglied!

Spendenkonto:

Sparkasse Göttingen | IBAN DE44 2605 0001 0000 0509 89 | BIC NOLADE21GOE

Stichwort: Torhaus

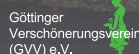
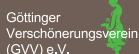
Spenden sind aufgrund der Gemeinnützigkeit des Vereins steuerlich begünstigt im Sinne der Abgabenordnung; Spendenbescheinigungen werden auf Wunsch ausgestellt.

www.goettinger-verschoenerungsverein.de

FACHDIENST FRIEDHÖFE



TORHAUS-GALERIE zu Göttingen Programm 2020

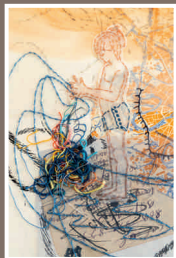


TORHAUS-GALERIE zu Göttingen PROGRAMM 2020

Freitag, 14. Februar–Sonntag, 15. März
Holger Walleck & Charlotte Geister
„Weit entfernt und doch so nah“



Gemeinsam stellen Charlotte Geister und Holger Walleck ihre Arbeiten aus: Gemälde, Assemblagen,



Objekte. Und gemeinsam ist ihr Anliegen: ein Nachgehen der Frage nach dem, wie sie geworden sind, was sie ausmacht und dem, wer sie eigentlich sind.

www.charlotte-geister.de

Sonntag, 1. März, 17.30 Uhr*
Konzert des Gesangsensembles „VOICES“

Mix aus verschiedenen Gospels, klassischen Liebesliedern bis hin zu Pop-Balladen!



t1p.de/voices

Freitag, 17. April–Sonntag, 24. Mai
Gabriele Küstner
„Verschmolzene Glasmosaïque“



Die Technik „Verschmolzene Glasmosaïque“ wurde bereits von den Römern verwendet und von Gabriele Küstner ständig zeitgemäß weiterentwickelt. Vor allem die intensive Farbigkeit ist der

Künstlerin, die zu einer der wichtigsten Vertreterinnen der internationalen Glaskunstszene zählt, wichtig. www.gabriele-kuestner.com

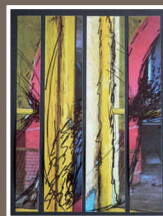
Sonntag, 10. Mai, 15 bis 17 Uhr
Konzert mit den New Orleans Syncopators
„Lazy sunday afternoon“

Der musikalische Rundgang über den historischen Stadtfriedhof startet am Nobel-Rondell und endet in einem mitreißenden Konzert an der TORHAUS-GALERIE.

www.new-orleans-syncopators.de



Freitag, 4. September–Sonntag, 4. Oktober
Greta Mindermann-Lynen
„suchen und finden“ – Fotografische Collagen und Skulpturen



In vielen ihrer neuen Arbeiten greift sie frühere Aufnahmen auf und bearbeitet sie oft mittels Collagetechniken zu abstrakten Bildwerken. In ihren Skulpturen geht es um Formenfindung im Stein oder



Holz, um Freilegen und Vordringen zur letztlich gültigen Gestalt.

Sonntag, 20. September, 17.30 Uhr*
Konzert „The Steel Drivers“

Spielfreudig, virtuos und mit schöner Leichtigkeit bringt das Quartett aus Göttingen einen mitreißenden Sound auf die Bühne, der im akustischen „Americana“-Klangbild gehalten ist.



Freitag, 30. Oktober–Sonntag, 29. November
Erhard Joseph
„Bilder, Zeichnungen, Objekte“



In seiner Ausstellung zeigt Erhard Joseph zum einen Teile seines umfangreichen Werkes farbenstarker Ölmalerei sowie sehr gegensätzlich dazu Drahtobjekte und 2+3-Stiftzeichnungen von schlichter Einfachheit. www.erhard-joseph.de

Sonntag, 8. November, 17.30 Uhr*
Konzert „Sway’n Swing“

Peppige Swing-, Latin- und Jazz-Standards sowie gefühlvolle Balladen



Sonntag, 29. November, 17.30 Uhr*
Liederabend „Christmas Dreams“ mit Heidi Köpp, die alle Facetten zwischen Klassik und Pop zum Klingen bringt.